

Jarnej zemi (Máša Hal'ámová)

op. 7.

ALFRÉD ZEMANOVSKÝ
(* 1919)

1

Andante ♩ = 66

Soprani *cantabile espr.*

1. *p* Voňavý, —————

2. *p* Voňavý, —————

Alti

Tenori

Bassi

1.

p Voňavý vie — — — — — tor

voňavý, ————— vo — — ňá — v ý,

cantabile

p Vo-ňá-vý vie-tor, —————

4.

voňavý,

cantabile espr.

p

prešiel po ú--bo-či,

vo-ňavý vie-tor,

cantabile espr.

p

Prešiel, prešiel, prešiel po ú--bo-

vo - ňa - v ý,

2 *hishigliare*

prešiel po ú bo-či,

espr.

prešiel po ú--bo--či.

čí.

p

p

vo - - - -

voňavý, voňavý, prešiel prešiel

vie-tor, prešiel po ú-bo-čí,

na - - - - - vý.

po ú-bo-čí,

15 p. p. p.

prešiel,

po ú-bo-čí, cí.

voňavý vietor prešiel po ú-bo-čí,-

pre - - - - - šiel.

18 espr. p. p. p. ritard.

3

T. *p* *3*
8 zeleňou, —————
 B. *mf*
 zeleňou, —————
 21

ardentemente

mf *3* *espr.* 2
 zeleňou lú — — — — — ky ne-poža-tej
mf *3* *espr.*
 zeleňou, ————— ne-poža-tej,
mf *espr.*
 zeleňou, ————— nepoža-tej *espr.*
mf *3* *8* zeleňou, ————— zeleňou lú-ky nepoža-tej, ze-le-ňou
f marc.
 25 *zhýčel'* ne-po-ža-

4 animandosi alquanto

mf *3* *f* *2*
 tam hore pod ho-
mf *3* *f* *2*
 tam hore, tam hore pod ho-
mf *3* *f* *2*
 tam hore, ————— pod ho-
mf *3* *f* *2*
 lú-ky ne-po-ža-tej, ————— tam hore pod ho-
 29 *f* *2*
 tej, ————— tam pod, —————

2 3 2

lou, tam pod ho-lou, lou, tam pod ho-lou, lou, tam pod ho-lou, lou, tam ho-re pod ho-lou. Ob-lá-čik bie-ty

33

3 2 3 *riten.* 2

tam pod ho-lou, tam pod ho-lou, tam pod ho-lou, tam pod ho-lou, sa-dá, sa-dá, ho-lou, lou, lou, lou

34

sa - da do to - po - lov, da za,

sa - da do to - po - lov,

sa - da do to - po - lov espr.

ob - la - cik sa - da, sa - da, da za pad a, pad a,

sa - da sa - da,

da za, da za, da za, da za, pad a, pad a,

pad a, pad a, pad a, da za, na klasy,

da za pad a, na klasy,

pa - da, na - da,

da za pad a, pad a, pad a, marc.

gliss. ritard.

na klasy, kla-sy.
na klasy, kla-sy.

marc. pa-da na

49 na klasy.

6

Sostenuto ♩ = 76
široko, zdražljivo

Zem mo-ja
Zem mo-ja rod-ná ras--tie do krá--sy ras-tie do

54

rod-ná ras--tie do krá--sy, ras-tie do krá--

58 krá--sy, ras-tie do krá--

mf
Zem mo - ja rod - nã ras - tie do kraã - - -
mf
sy, ras - tie do kraã - - -
mf marc.
v dařdi mã - jo - rom, — v dařdi mã - jo - rom, —
mf marc.
v dařdi mã - jo - rom, —

62 sy, v dařdi mã - jo - rom, — v dařdi mã - jo - rom, —

f
Zem mo - ja rod - nã ras - tie do kraã - - -
mf
sy, ras - tie do kraã - - -
f marc.
sy mo - ja v dařdi mã - jo - rom, v dařdi mã - jo - rom,
v dařdi mã - jo - rom, —
f
v dařdi mã - jo - rom, — v dařdi mã - jo - rom, — v dařdi

65 v dařdi mã - jo - rom, — v dařdi mã - jo - rom, — v dařdi

muovere un poco

odradit!

7 **Maestoso** ♩=84
festivamente

sy, ras - - tie do kra - - - - sy, Zem, - - - moja
 sy, ras - - tie do kra - - - - sy. Zem, - - - moja
 ras - tie kra - sy. Zem, - - - moja
 8 kra - - - - sy. Zem, - - - moja
 68 mā - jo - rom ras - - - tie. Zem, - - - moja

2
ritard.

2

rod - nā ras - - tie do kra - - - sy,
 rod - nā ras - - tie do kra - - - sy,
 rod - nā ras - - tie do kra - - - sy v daždi mā - jo -
 rod - nā ras - - tie do kra - - - sy, v daždi mā - jo -
 71 rod - nā ras - - tie do kra - - - sy v daždi mā - jo -

*začítave, více
molto
ferventemente ritard.*

2 2 4

Zem, — moja rod-ná ras-tie do krá- -
vom. — Zem, — moja rod-ná ras-tie do krá- -
vom. — Zem, — moja rod-ná ras-tie do krá- -
vom. — Zem, — moja rod-ná ras-tie do krá- -
vom. — Zem, — moja rod-ná ras-tie do krá- -

8

Recitando rubato

sy. —
sy. —
sy, vdaždi má-jo-rom. Uzá-pál jej ne-hu sto-rá-kú —
sy. —
sy. —

80

3

95

mf 3
ze-le-nou lu - - - ky,

mf 3
ze-le-nou lu - - - ky,

mf 3
ze-le-nou lu - - - ky,

mf 3 *espr*
ze-le-nou, ze-le-nou lu - ky,

mf(p) 3
u-bo-ci, ze-le-nou,

10

ritard.

99

marc. 3
ze-le-nou lu - - - ky nepoza-tej,

f 3
ze-le-nou lu - - - ky nepoza-tej,

f 3
ze-le-nou lu - - - ky nepoza-tej,

f 3 *cantabile* *mf espr*
ze-le-nou lu - - - ky nepoza-tej, tam ho-re

f *marc.*
ze-le-nou lu - ky ne - po - za - tej,

cantabile
espr. dolce

15

smorzando

103

Durata 5' - 5½'

J A R N E J Z E M I - päthlasný miešaný zbor získal II. cenu v skladateľskej súťaži, ktorú vypísal Osvetový ústav v Bratislave v roku 1970.

Patrí do cyklu J A R N Á Z E M - miešané ztury na poéziu Máši Halamovej zo zbierky "Smrť tvoju žijem".

Časti: J a r n e j z e m i

V t u n o c

V ý k r i k

Interpretačné poznámky:

V úseku (2) a (5) je rytmus slova vyznačený na jedinej čiarkajke:

⌣ x k ⌣ a pod. Bisbigliare - šepkať.

V úseku (8) zatemniť /sotto voce/ vokál "- sy" na "ü". Kantabilný volný recitatív je v a l t e !