

Edenko Mikula

MESTO NA ROVINE

Stylo mixané skory na báze

Viliama Tarcányho

PARTITÚRA

I. verzia Praha, marec 1993

II. verzia Praha, december 2003

Poždrav

Rodná rovina

Pořešen, pohrada

Podhorou

POZDRAV

Andante

Vilém Turnáček

Ľadislav Mikula

(mf)

S $\frac{4}{4}$ J d - p | p p p - | z p | 4:3 p p p - p -

A $\frac{4}{4}$ J d - p | p p p - | z p | 4:3 p p p - p -

T $\frac{4}{4}$ J p - p | p p p - | z p | 4:3 p p p - p -

B $\frac{9:4}{4}$ P p | p p p - | z p | 4:3 p p p - p -

Prichá - dra never notul - ný po - zdraví rodné
 Prichá - dra never notul - ný po - zdraví rodné
 Prichá - dra never notul - ný po - zdraví rodné
 Prichá - dra never notul - ný po - zdraví rodné
 Prichá - dra never notul - ný po - zdraví rodné

10 *(mf)*

Kraje. Kiež by mne domov u - tul - ný dal to, ďo
 rodné kraje. Kiež by mne domov u - tul - ný dal to, ďo
 kraje. Kiež by mne domov u - tul - ný dal to, ďo
 rodné kraje. Kiež by mne domov u - tul - ný dal to, ďo

(mf)

im on waje! Potok a med, spernad ul' - mi,
 im on waje! Potok a med, spernad ul' - mi,
 im on, im on waje! Potok a med, spernad ul' - mi,
 im on waje! Po - tok, spernad ul' - mi,

(26)

čo sa ār do sŕdc všaje, ved' rustý kraj, kraj nochmúr.
 čo sa ār do sŕdc, do sŕdc všaje, ved' rustý kraj, kraj nochmúr.
 čo sa ār do sŕdc, všaje, ved' rustý kraj, kraj nochmúr.
 čo sa ār do sŕdc, všaje, ved' rustý kraj, kraj nochmúr.

my sa inak neod- klaje. tie - tor
 my sa inak neod- neod- klaje, tie - tor
 my sa inak neod- neod- klaje, tie - tor, ď
 my sa inak neod- klaje. tie - tor

(27)

z piesní zadul mi, nech rozše- ve- li há - je,
 z piesní zadul mi, nech rozše- ve- li, rozševe- li,
 z piesní zadul mi, nech rozše- ve- li há - je,
 z piesní zadul mi, nech rozše- ve- li, rozševe- li,

8 | ♩ ♩ ♩ ♩ | ♩ ♩ . | 2 ♩ | 4 { ♩ ♩ | ♩ ♩ . |
 roze - se - ū sad gvincū - ra - mi a všetky obli -
 8 | ♩ ♩ . | ♩ ♩ . | 2 ♩ | 4 ♩ | ♩ . |
 roze - se - ū sad gvincū - ra - mi a všetky obli -
 8 | ♩ ♩ ♩ ♩ | ♩ ♩ ♩ ♩ | 2 ♩ | 4 { ♩ ♩ | ♩ ♩ . |
 roze - se - ū sad gvincū - ra - mi a všetky obli -
 8 | ♩ ♩ ♩ ♩ | ♩ ♩ ♩ ♩ | 2 ♩ | 4 ♩ | ♩ . |
 roze - se - ū sad gvincū - ra - mi a všetky obli -

♩ - my | / ♩ - p | / ♩ - 2 ♩ | 4 { my
 ē - je - a ja - blō - ko... sa skotil - ni, nech sa i
 obli - ē - je - a ja - blō - ko... sa skotil - ni, nech sa mu
 obli - ē - je - a ja - blō - ko... sa skotil - ni, nech sa noi
 ē - je - ja - blō - ko... sa skotil - ni, nech sa mi

poco rit. meno mosso

nit - nik naje! Prichá - dra neved no - tul - ný
 nit - nik, nitrik naje! Prichá - dra neved no - tul - ný
 nit - nik naje! Prichá - dra neved no - tul - ný
 nit - nik, nitrik naje! Prichá - dra neved no - tul - ný

fessante

a nekne dnu vám praje, praje.

a nekne dnu vám: nekne dnu vám praje,

a nekne dnu vám, nekne dnu vám praje.

a nekne dnu vám praje, praje.

Prg. 13.11.04.

RODNÁ ROVINA

Allegro moderato

Viliam Turčány

Ľadensko Mikula

Glovenský to Rím a mád i krajsú nad Rím.
Glovenský to Rím a mád i krajsú nad Rím.

šnúrou perál nad zá-nádrím, trnavský môj kraj, ty rodná
šnúrou perál nad zá-nádrím, trnavský môj kraj, ty rodná rovina
šnúrou perál nad zá-nádrím, trnavský môj kraj, ty rodná rovina

ro-vi-na, chlebík namoče-ný spolu do ví-na, ty zem zín zlá-
chlebík namoče-ný spolu do ví-na,
na, chlebík namoče-ný spolu do ví-na, ty zem zín zlá-tých a
na, ty zem zín zlá-tých a

4

20

tých a zava- litej repy ako chlieb i ostrejších než črepky: po řehnává
 chlapov ako chlieb i ostrejších než črepky: po řehnává
 zava- litej repy, chlapov ako chlieb i ostrejších než črepky: po řehnává
 zava- litej repy, chlapov ako chlieb i ostrejších než črepky: po řehnává

f>

zem, zem rozlo- žitých ſien ar-ko u- roda, čo ūčákava
 zem, zem rozlo- žitých ſien ū- ū- da ďa- ká
 zem, zem rozlo- žitých ſien ar-ko u- roda, čo ūčákava
 zem, zem rozlo- žitých ſien ū- ū- da ďa- káva

xit. ⑨ sostenuto

zem, sladká vinica i na hohromy zvyklá, nedo- bytný
 zem, vi - ni - ca na hohromy zvyklá, nedo- bytný
 zem, sladká vinica i na hohromy zvyklá, nedo- bytný
 zem, vi - ni - ca na hohromy zvyklá, nedo- bytný

-b-

maestoso

Handwritten musical score for soprano voice and piano. The vocal part consists of three staves of music with lyrics in Czech. The piano part has two staves below it. The tempo is marked 'maestoso' at the top.

lyrics:

tradi, čo nič ho nerazík - lá -
nedo - bytný nič ho nerazík - lá -
nedo - bytný nič ho nerazík - lá -
tradi, čo nič ho nerazík - lá -

daj mi si - ly
daj mi suo - jej si - ly ty
daj mi suo - jej si - ly
daj mi suo - jej si - ly ty

Handwritten musical score for soprano voice and piano. The vocal part consists of three staves of music with lyrics in Czech. The piano part has two staves below it. Measure number 40 is indicated above the piano staff.

lyrics:

mi - lo - va - ný kraj ū - ros - ti a ū - ros - ti mi
mi - lo - vaný kraj suo - jej ū - ros - ti a ū - ros - ti mi
mi - lo - va - ný kraj ū - ros - ti a ū - ros - ti mi
mi - lo - vaný kraj suo - jej ū - ros - ti a ū - ros - ti mi

Handwritten musical score for soprano voice and piano. The vocal part consists of four staves of music with lyrics in Czech. The piano part has two staves below it.

lyrics:

daj. žvoni - vý svoj hlas a rým krásnej - še nad rým...
daj. žvoni - vý svoj hlas a krás - nej - še nad rým...
daj. žvoni - vý svoj hlas a rým krásnej - še nad rým...
daj. žvoni - vý svoj hlas a krás - nej - še nad rým...

(56)

i ked' twojw krá - sw nikdy nevyjadřím, i ked' twojw krá -
 i ked' twojw krá - sw nikdy nevyjadřím, i ked' twojw krá -
 i ked' twojw krá - sw nikdy nevyjadřím, i ked' twojw krá -
 i ked' twojw krá - sw nikdy nevyjadřím, i ked' twojw krá -
40
 ked' krá -

(53)

sw nik dy nevy - jad - rém.
 sw nik dy nevy - jad - rém.
 sw nik dy nevy - jad - rém.
 sw nevy - jad - rém.

Prg, 19. 11. 04.

POVEDZ, POVEDZ

Lento un poco rubato

Tílilam Turčány

Ždenko Mikula

f

3

Ej, novedr, novedr stahovavé vťa - čor, ej —

3

Ej, novedr, novedr stahovavé vťa - čor, ej —

3

Ej —

3

Ej —

3

Ej —

poco arcel,

10

f 3

aká je to nevý-slovná tiář, — gliss. — že hned zjari

4

tiář, —

f 3

aká je to nevý-slovná tiář, — gliss. — že hned zjari

4

aká je to nevý-slovná tiář, —

rit.

Tempo I.

čo ti sily stačia, — k domo - ru sa vrá - ciaš,

že hned zjari čo ti sily stačia, — k domo - ru sa zrovna navrá -

čo ti sily stačia, — k domo - ru sa vrá - ciaš,

že hned zjari čo ti sily stačia, — k domo - ru sa zrovna navrá -

k domo - vnu ſa znovw na - vnu - ciaš među zjari, čo ti si - ly stačia
 ciaš. znovw na - vnu - ciaš, že među zjari, čo ti si - ly
 k domo - vnu ſa znovw na - vnu - ciaš među zjari, čo ti si - ly stačia
 ciaš. znovw na - vnu - ciaš. že među zjari, čo ti si - ly

k domo - vnu ſa vnu - ciaš, k domo - vnu ſa znovw vraciā
 stačia, k domo - vnu ſa znovw na - vnu - ciaš znovw vraciā
 k domo - vnu ſa vnu - ciaš, k domo - vnu ſa znovw vraciā
 stačia. k domo - vnu ſa znovw na - vnu - ciaš, znovw vraciā

aká tu - ier - da ne - ve - dom - ky ve - die
 aká tu - ier - da ³ neve - domky ve die presne
 aká tu - ier - da ne - ve - dom - ky ve - die

⑥

stow - ré zwá - me dom - key, a - by jar, a - by
 3 3
 w staré zwá - me dom - key, a - by jar, a - by jar
 star - ré zwá - me dom - key, a - by jar, a - by
 9: - - my
 a - by jar, a - by jar

(14)

jaw zwá - ja - sa - ná zas tow slad - kow
 3 3
 jaw rozja - sar - ná celá, zas tow istow sladkow
 jaw zwá - ja - sa - ná zas tow slad - kow
 jaw rozja sar - ná celá zas tow istow sladkow

Appassionato

fies - now zwé - la? ej, rovede, rovede
 3 3
 fies - now zwé - la? ej,
 fies - now zwé - la? ej, my
 3 3
 fies - now zwé - la? ej, rovede, rovede
 fies - now zwé - la? ej,

50

ak tu slová sta - čia, ej, — srdce moje, po vedeťe jak
 aku sta - čia, ej.
 ak tu slová stav - čia, ej, — srdce moje, po vedeťe jak
 aku stav - čia, ej,

vieš, — įu jak o no šča - ho - var - vé ū -
 vieš, — įu jak o no šča - ho - var - vé ū -
 vieš, — įu jak o no šča - ho - var - vé ū -

60

ča vrnámy kraj sa musiš vracať ū -
 ča vrkraj ū vracať ū vrnámy kraj sa musiš vracať ū -
 řča - ča vrnámy kraj sa musiš vracať, vrnámy kraj sa musiš vracať ū -

Či jak ovo stáho - vav - vé vtá, Ča, vrzamý krajsa
 tisť, w vtá Ča, vrkraj sa
 tien, Či jak omo stáho - vav - vé vtá - Ča vrzamý krajsa
 vtá Ča krajsa

musíš vracat' tisť! musíš vracat'! Či zas o - Ča -
 vracat', vrzamý krajsa musíš vracat'! Či zas bw . des o - Ča -
 musíš vracat' vrzamý krajsa musíš vracat'! Či zas o - Ča -
 vracat' tisť, - musíš vracat'! Či

ká - vat' zbož - ne, ke - dy zo - ja, zvie - a
 3 ke - vat' zbožne, ke - dy ga - stan zo - ja, zvie - a
 ke - vat' zbož - ne, ke - dy zo - ja, zvie - a

80

ror - ūne a twoja, a - by two - ja sladkáv
 ror - ūne a twoja, a - by mi - lá twoja sladkáv
 ror - ūne a twoja, a - by two - ja sladkáv
 a twoja, a - by mi - lá twoja sladkáv

alt. 86

mi - lá te te - be no time ne - zblú - di - ľa?
 milá restow tebe no time ne - zblú - di - ľa?
 mi - lá te te - be no time ne - zblú - di - ľa?
 milá restow tebe no time ne - zblú - di - ľa?

Pag. 13-11-04

POD HORGU

Allegro assai

Třílano Turčány

Zdeněk Mikulaš

mf

2

Pod horou, kde chladný vietor bre - ře, ho - ja - ja, hoj,

2

Pod horou, kde chladný vietor bre - ře, ho - ja - ja, hoj, bre - ře,

2

Pod horou, kde chladný vietor bre - ře, ho - ja - ja, hoj, bre - ře,

9:2

Pod horou, kde chladný vietor bre - ře, ho - ja - ja, hoj,

(10)

roma - by zas napl - nia so pre - ře, ho - ja - ja, hoj,

roma - by zas napl - nia so pre - ře, ho - ja - ja, hoj, pre - ře,

roma - by zas napl - nia so pre - ře, ho - ja - ja, hoj, pre - ře,

roma - by zas napl - nia so pre - ře, ho - ja - ja, hoj,

mf

Uy - je vie - tor a - ko hladný, hladný pes, zie - ra,

Uy - je vie - tor a - ko hladný pes, zie - ra,

Uy - je vie - tor a - ko hladný pes, zie - ra,

Uy - je vie - tor a - ko hladný pes, zie - ra,

20

zdie - ra, říere celý les, ry - je vět - tor
 zdie - ra, říere celý les, ry - je vět - tor
 zdie - ra, říere celý les, ry - je vět - tor
 zdie - ra, říere celý les, ry - je vět - tor
 zviera, zdiera, říie - ra les, ry - je ryje větov

a - ko hladný, hladný pes, zvie - ra, zdie - ra, říere celý
 a - ko hladný pes, zvie - ra, zdie - ra, říere celý
 a - ko hladný, hladný pes, zvie - ra, zdie - ra, říere celý
 a - ko pes, pes, zvie - ra, zviera, zdiera, říie - ra

33

les, Pod horou však, pod horůčkou v strá - ni, ho - ja - ja,
 les, hej, v strá - ni, ho - ja - ja,
 les, Pod horou však, pod horůčkou v strá - ni, ho - ja - ja,
 les, Pod ho - ru - čku v strá - ni, ho - ja - ja,

hoj, srážka - ní

hoj, vino-braní, vitor nera-brá-ní, ho-ja-ja,
hoj, v slávě-ní, hej, nerabrá-ní, ho-ja-ja,
hoj, vino-braní, vitor nera-brá-ní, ho-ja-ja,
hoj, ve-ton, ne-ra-brá-ní, ho-ja-ja.

nera-brá-ní.

(40)

hoj, ař ten mušť, tá řáva sladun-ká,
nerabrá-ní, ař ten mušť, tá řáva sladun-ká,
hoj, ař ten mušť, tá řáva sladun-ká,
hoj, ař ten mušť, ař ten mušť, řáva sladun-ká,

ste-čie z pre-řá v řádku zářblu-ká, ste-čie
ste-čie z pre-řá v řádku zářblu-ká, ste-čie
ste-čie z pre-řá v řádku zářblu-ká, ste-čie
ste-čie, ste-čie z pre-řá v řádku zářblu-ká, ste-čie

(56)

müst, tá štava sladun- ká, ste - čie z pre - ša
 müst, tá štava sladun- ká, ste - čie z pre - ša
 müst, tá štava sladun- ká, ste - čie z pre - ša
 nū ten müst, tá slav - dun- ká, ste - čie, stečie z preša

dort.

a tempo

v rádku zážlbo - ká - ař v říman záčne kvasit, bvit stv - has
 v rádku zážlbo - ká - ař v říman záčne kvasit, bvit stv - has
 v rádku zážlbo - ká - ká - jic - kuv - re -
 za - žlbo - ká, zážlbo ká - ař v říman záčne kvasit, bvit stv - has
 ↗ Ládrová pieseň z Červeníka

(60)

ho - ja - ja, hoj, ař sa v časiach za - leskne jak dív - ha,
 ho - ja - ja, hoj, stv - has, ař sa v časiach za - leskne jak dív - ha,
 le - ný uš som ta
 ho - ja - ja, hoj, ař sa v časiach za - leskne jak dív - ha,

ho - ja - ja - hoj. aū tā strá - ne chladom ova -
 ho - ja - ja, hoj, dū - na, aū tā strá - ne chladom ova -
 do hā - - jil, fra -
 hujja - ja - traj, aū tā strá - ne chladom ova -

rie. spo - měn, mi - lá, na mi-lo - va - rie,
 rie. spo - měn, mi - lá, na mi-lo - va - rie,
 je - rec - - feo mo - - ja.
 rie, spo - měn, mi - lá, na mi-lo - va - rie

aū tā strá - ne chladom o - va - rie, spo - měn,
 aū tā strá - ne chladom o - va - rie, spo - měn,
 ū sow ke rávā do - cho - dil
 aū tā strá - ne chladom o - va - rie, spo - měn

(89) rit.

mir - lá, na mi-lo - va - nies ho - ja - ja, hoj.
 milá, na mi-lo - va - nies ho - ja - ja, ho - ja - ja,
 dil, tho dil.
 milá, na mi-lo - va - nies ho - ja - ja, ho - ja - ja,

Meno mosso

Dievčenské trio ad lib.

li - ta - la tam las - to - venka, li - ta - la,
 hoja - hoj. li - ta - la tam las - to - venka, li - ta - la,
 hoja - hoj. li - ta - la.

* Ludočkové piesň z Červenika

(90)

ej, ar ū ū on na neba, zeme ty - ka - la...
 ej, ar ū ū o - na neba, zeme ty - ka - la...
 ej:
 ej:

accel.

tutti

tempo I

ho - ja - ja, hoj - pri řom nerar di - vě vichry zoj - skli,

ho - ja - ja, hoj - pri řom nerar di - vě vichry zoj - skli,

ho - ja - ja, hoj - pri řom nerar di - vě vichry zoj - skli,

ho - ja - ja, hoj - pri řom nerar di - vě vichry zoj - skli,

ho - ja - ja, hoj - pri řom nerar di - vě vichry zoj - skli,

ho - ja - ja, hoj, chvel sa les a niská řeka - li,

ho - ja - ja, hoj, zoj - skli, chvel sa les a niská řeka - li, řeka - li,

ho - ja - ja, hoj, zoj - skli, chvel sa les a niská řeka - li,

ho - ja - ja, hoj, chvel sa les a niská řeka - li, řeka - li,

Maestoso poco rubato

sostenuto

a tempo

o to ví - no jedna - ko len

řeka - li, řeka - li... o to ví - no jedna - ko len

o to ví - no jedna - ko len

řeka - li, řeka - li... o to ví - no jedna - ko len

(110)

iskrū, ne - lá - me sa!, ar - ni ner - ka - lí,

iskrū, ne - lá - me sa!, ar - ni ner - ka - lí,

iskrū, ne - lá - me sa!, ar - ni ner - ka - lí,

iskrū, ne - lá - me sa!, ar - ni ner - ka - lí,

ne - lá - me sa!, ar - ni ner - ka - lí!

ne - lá - me sa!, ar - ni ner - ka - lí!

ne - lá - me sa!, ar - ni ner - ka - lí!

ne - lá - me sa!, ar - ni ner - ka - lí!

Allegro molto

(111)

ho - ja - ja, hoj!

ho - ja - ja, ho - ja - ja, hoj!

ho - ja - ja, ho - ja - ja, hoj!

ho - ja - ja, ho - ja - ja, hoj!

Práha, 20.11.2004.